



# LOVE PRETTY CURE

shirando 2010 presents book  
for adult onry



LOVE PRETTY CURE 2

今回もごちゃまぜみたいな  
かんじだよー。



プリキュアにハートキャッチアンドリリースは絶対にしませんよ。

■サンシャインは男性器を生やさせてほしい。刺激を与えなくてもずっと射精させ続けてやりたい。ずっと男性を感じる射精感覚をずっと味わわせるのです。尿漏れの病気のようにどろどろと、ときには勢いよく精液をだし続けさせて、その状況を楽しむ。拘束はしない。する必要がない。身体がいうことを利かないし止めようとするので精一杯だから。個人的には射精が止まらないまま、自分に向かって股にかかってきて乱れたい。目の前でファイティングポーズでずっと立っててやりたい。屈辱だろうなあ…。想像ではハートキャッチ組の中で一番サンシャインは泣かせ甲斐があるような気がするの号泣しているところを泣きまねしながら見てやりたい。そして涙の味を舌で舐って味わってやりたいなー。



■ムーンライトさんはわざとヘタレ攻めでよくあるパターンの触手レイブをしてやりたい。心が折れることはないでしょうからなにか自分がするたびに「くっない!!」などと威勢をはるでしょうが、それによってあげてわざと悔しがり、その他の輪姦や倒錯的な行動をする。やっぺはくやしがりしてはくやしがるの繰り返しでそのたびに悔しがってみせて陰鬱の限りをつくす。しつこくした後は「今日はこれで勘弁してやる」と負け犬の連吠えをして一人にさせたまわされてやんのとクスクス笑ってみたい。自分の演技力が試されるね。時間がたったらまかのプリキュア達がどうなっているか見せて怒らせたいなあ。それで自分はびびったふり。んで、隙を作ってあげて反撃してきたところを返り討ち、そして演技してたことをばらし、ドン引きさせたいです。きっと「かわいいそうなん」とか言われるでしょうが、満面の笑みで言わせたぞって目の前ではしゃいでやるのですよー。



■プロッサムはいじめ甲斐のある女の子だと思うので  
ひたすらなじりたおしたい。無言のまま身体にいたずらしちゃう  
のだ。中途半端な快感をあたえるのではなく、7対3の割合で  
異物感覚とどつもない快感を与えてみたい。気持ち悪さと  
気持ちよさを明確にさせておいてネチネチと攻めてみたい。  
ただ単に快感を刷り込ませて奴隷にするのはナンセンス。  
意識をちゃんともたせたまま万能触手に愛撫させるのです。  
嫌がって逃げようとしたら強い快感を与え、動かなくなったら  
胃もたれおこしているときのような嫌悪感を交互に繰り返して  
反応を目の前で楽しみたい。表立っては放置プレイ的な  
感じでー。本人が発情して自ら逃げる動作をとった場合は  
今度は先ほどとは逆の感覚を与える。本番行為は  
しない。あくまで鑑賞するだけです。いろんな感情を  
プロッサムがみせても微笑むだけで何もしない  
そんなプレイかしてみたかったりー。

■触手は愛撫する以外にも排泄物を食べたり細菌を注入したり栄養物を  
補給させたりできて、それを活用して長い時間休まずに性器部分のみを  
攻め続けさせる。おしっこは仕方ないのでニコニコしながら自分が  
片付ける。ここだけが唯一羞恥プレイできる時間。あとはたまに触手は  
君の身体と融合しているので無理に引き抜くと死んじゃうよと嘘を言っ  
て怖がらせるくらい。堪忍袋の尾はきれても触手の尾はきれさせませんよー。  
本人が壊れないようこまかくやりくりするのは大変だけれどそれも醍醐味。  
観察日記もつけたいわー。





「……いざ……  
なにか……さ……  
……なにか……  
……なにか……」

「な……!?  
……!!」

「な……ん  
の……!!」

「今日はアレなの……!!  
み……見せろよ  
わけないでしょあ……!!  
バカ……!!」

◎元気がおのれの日でもかまわずおすた  
な……る。おすがに元気もどろきま  
彼女はあまりにも興奮する自分に  
とまどいをかきまわすは……  
心の花がたいてい枯れかえ元気がない……  
なにかと心配をせよ……

◎えいかと一緒にこなことして  
みたい♡

◎誰もない二人だけの場所で  
えいかにオナになてもらい  
オナする。どの情けない姿を  
オナしてみよう。  
えいかも奥の未津々で楽しそう。  
本番がおナりは無しのオナで。

甲のうの生理も  
大変だねー♡  
ほくこおせろし  
しゃんてしよ？

そっかぁ……ふん♡  
同じ歳の甲のうも  
「うん」ってうたて処理  
してるんだあ……♡  
おまこらにオナー♡

おちんちん大きくなて  
射痛してるー♡♡  
ありがたうおまこらにね  
君はー♡♡

いっも思っただけで  
手とかおちんちん  
挿んならないうっ？





プリキュアがおもしろくていいですね。  
毎週楽しみだったりします。

僕は遊戯王が好きなので、こんな絵を描いたり  
していますが、版權的にはバトスピのほうがよね。  
遊戯王で考えるとキュアブロッサムは  
ナチュラルデッキじゃないかと思う。  
ナチュラルメタビートデッキかなと勝手に想像。  
僕の天敵だー。

ちなみに僕は悪魔神デッキとドラグニティデッキ、  
ガスタデッキ作っていたりする。  
わかんない人はごめんなさい。

そういえば、この前ジャンプのイベントで  
いろんな人とデュエルしましたですよ。  
いろんなデッキとやりあえるのは楽しい。

身内周りだとこの前のオールスター劇場版は  
前と比べていまいちという感想が多いのだけれど  
個人的にはありかなと思う。  
まあ色紙眺めてみるからそれを取ったら皆の意見を  
肯定してしまうのだが……。

いいもん、男前ラブさん見れたし、それで満足だもん。  
あとハートキャッチ箱のはばにされる感じはたまらない。  
場に馴染めなくておろおろで、つぼみが空気で、それを見かねてぎゅっと腕を掴んでサポートしてあげるえりかとか  
たままない。





アニメ版から考察するきりりん氏

- 画像掲示板に張り付けて楽しむ、きりりん氏。今日も妹スレにレスを返す作業。とんでもないことを書いていたら面白いかもしれない。
- たまりリアル女子と言ってスレを立てて「兄について」相談をするもセクハラされたり釣り認定されたり本題から憤りを感じる姿とか面白いかも。あまりに毎日何回もスレをたてるので変な子認定されてBANされたりなんかしてー。もちろん、自分がおかしいところは自覚していない。そもそも、むかついていららするのだが、住人のふざけた一面から覗くするどい意見や情報がバカにできないので懲りずに閲覧したり。
- アニメ実況には参加。メルルのスレには欠かさずレス。メルルをディスられるとことん相手をこき下ろす。アンチメルルスレもしかり。でも、気になる画像張られちゃうと保存して詳細開いたりしちゃうんだよねー。そんな一面見てみたい。(原作未読者の妄想です)

女子あまたけどスレは  
へんな子が集いて  
本題からなされるわね……  
何でいつも「釣り」なのよッ

私がメルルにとって  
キーパーソンでん……  
影でオオさんてん……  
心してん……♡

それでメルルがバウアッポ  
してん……敵を倒すのみ……♡  
あ!!その前に私が死なせよとて  
だっつしてん……♡  
私の未知の力を利用してれん♡

何が釣れた!!  
おたまたま?  
ふざけんなッの!!

- ゲームしてアニメ観て、サティスファクションした後はベットにもぐって妄想を繰り返すきりりん氏。
- 好きな作品に自分を登場させてオリジナルストーリーを展開させるのだ。いわゆるメアリー・スーな感じ。毎晩続けて話を頭の中で作り上げるのだ。自分が中心にならないように気を使って話を構築したりする。断片設定だけ原作を壊さないようにあくまで間接的に世界に干渉するしぼりで独自のストーリーを進めるのだ。
- 文才はともかく、自分で小説を書いてラノベになってしまうのだから話の展開や構成は毎晩の成果の賜物だったりしたら面白いかな……なんてね。

■エロゲーで得た知識を元に兄とチョメチョメな関係になるのだけれど、やっぱり状況が展開するとリアルと想像のギャップに驚ききりん氏、こんな感じを希望したいなあ。

■所詮学生なので知識なんて乏しいもの…。それに主に二次元しか興味ないのだから偏って当然だと思うのです。(そんなことないかな?) 進展の仕方はどうだろう…。人生相談が大人の保健体育相談にでもなっていくのだろうか…。兄にエロゲーやらせてるときにふと気付くんだよね。萌えフィルターが薄れてきて本来のアダルトな一面が見えてきて、そこでひょっとしたら二次元で興奮できる人間になってるんじゃないかって兄に対してそういうふうに思うわけですよ。んでんで、貸したゲームをプレイしながらあいつはここでゴニョゴニョしたんじゃないだろうか(兄も年頃なのでこの辺はキモいと思いつつも許容してる桐乃だったらいい)と兄に対しての考察とかが始まって…てな感じなんかなあ。なんかいろいろと妄想が膨らんで兄妹なのにいろいろ意識してしまっ…とエロ展開を考えたりー。…ありえないかな。(汗)

うわ…ッ  
本物キモッ!!

エロゲーで見た  
ちゃんこ  
遺っ!!

これが  
気持ちいいなんて  
信じらんない!!

動いてる  
し…ッ!!  
色キモッ!!

本当にアへ〜って  
なるほど気持ちよく  
なるものなの!?

「コニからあんなに  
大量に射精…!?!」

…おと剛…  
かんちがいしてらるる

■本書は無していろいろ保健体育の授業。兄のチンコにびっくり。エロゲーや同人誌などの違いに驚きつつも比較する。現実を思い知らされるわけです。そして質問攻め。あくまでオタク的にいろんな作品をさらに楽しめるように、ギャップと知識と経験をすることで作品を深く知る建て前で兄を実験台にスルノデス。

■べつにあんたのこと男と見てないから! 実験モルモットだと虚勢を張ってエッチなことをしたり。あと未経験の自分が作品と同じようなことになるのかドキドキしたりするわけですよ。

■兄も兄で妹の裸みて興奮しちゃうんですけどね。お互いライトエッチどまりのほうが初々しくていいかなと妄想してしまう…。

■何気にきりん氏は身体も調整して綺麗してお化粧なんかもして準備万端にいくところまでいってもいいように一応覚悟してたりなんかするとヘラーってなっちゃうかなー。

赤人君の同人誌に寄贈したマキナの絵。  
作者に「この人なやってんだ…」と置かれる。  
本人に内緒にしていたのでモリゃ置かれる。僕が痛くとは思っていなかったらしい。真面目に描いたのもっとリアクションとリヤがれ。

真姫のキャラは北斗が一番好きだったりする。のでそれも描いたりしたり。  
マキナが持つことが無いであろう銃ですが、これはうちにある  
エアガン参照に描いたりー。めんどくさかった。うん。



マキナがすげーデレてる場所が見たいね。  
まあ、本人に置っても「やだ」って置うけど、くやしい。

もし、屍姫が萌え漫画だったらと妄想したり。基本的な設定は同じで、オーリを中心にどたばたとかみてみたかったりする。仏教系の中高一貫の学園で、あーんなことやこーんなことをヒロイン達としちゃうのだ。本編だとオーリ君が薄幸すぎてかわいそうなのでラッキースケベ属性付加させて青春謳歌してもらいたいものです。っていうか、作者描いてよ。屍体美少女ジャンルってうけると思うんだー。

おーり、おーりしかみえない。  
おーり、おーりたべたい。

おーり！あんだ！  
なにやってるのよ！  
最低ー！

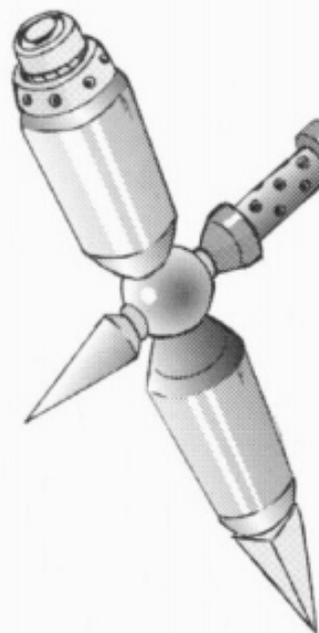
星村さん……！  
助けてー！  
北斗ちゃん！  
だねだよ！やめて！

展開は特別な能力者と結ばれば屍から元の人間に戻れるといういで、その能力の持ち主のオーリ君に皆が奪い合うとかそんなのが良いかなー。あとちょっぴりBL風味もあってもイイネ。あ、マキナはもちツンデレで。んで、他のヒロインのせいで影が薄くなるという……敵キャラの男性陣はキャラの濃いので先生や生徒役でいいかもー。「ゼンプノセ」ももちろんありの方向でー。描いて欲しいなー。



■二人が同じ戦線に立つことはないのだけれど一緒にサバイバル訓練とかしてみたりもしたい。自分はもちろんキャンプ気分。自分の知ってるサバイバル知識を披露してどや顔。それにドン引きするヴィータをみてみたい。現地調達した食料で料理して食べさせたい。蛇とかネズミとか。めっちゃご奉仕しますですよ。これじゃあたしの訓練にならんと言われるくらいに。夜は二人くるまって寝たりしたいです。虫とかにさされたヴィータの傷口を口でちゅーちゅー吸ってあげたい。あとが残るから嫌がる姿を無理やりに。キスマークなどこかしらいつも残ってるじゃんと言ったって自分は別の傷が絶えず残るとかイネ。っていうか、極限状態に陥ったら何が何でもヴィータを守る！！(キリ)とか言って呆れられたい。でもどうせヴィータのほうが格上なので守られるのは自分なんだろうね。

■ヴィータと一緒に模擬戦闘をしてみたい。勝てる見込みはほぼゼロなワケなのだけれど姑息かつトリッキーな戦略を用いて翻弄したりしてみたい。基本ハイドアンドシーク。ブービートラップをしかけてむかつかせてみて、その様子をほくそ笑んだりするのです。ヴィータは頭に血が上りやすく猪突猛進タイプだと思うので(あくまで個人戦のときは)むかつかせたら負けても勝ちという勝利条件で、ゴキブリゲーってイライラさせてみたい。まあ見つかったらフルボッコですが。あとトラップで服が汚れたり損傷したら後で土下座して謝罪する。



■自分のおかげで敵が仕掛けるゲリラ戦法の対処を覚えたヴィータにじわじわと追い込まれてみたい。詰られたい。あぶりだされるわけですよ。お前だと手加減せずに冷酷になれるからと、ネズミを痛ぶる猫のように遊ばれてしまうとかいいなあ。ポッコポコにされるんだけど、家に帰ったら手当てしてくれたり可愛い一面をみせてくれたら嬉しいなあ。周りからは恐ろしい夫婦喧嘩とか言われたい。こっちにしてみたらいい持久戦と防衛戦の訓練になるんじゃないかしら。



■ どれにしても感覚と距離と、いともときどきする。ウィータの顔は手が触れ取る感覚で一番心地よいのではと思う。幸せだ。自分の前にあがりて、ワンプスの取れた身体が目の前に。髪もさらさら。うなしがえろ。マッサージに集中しているものの顔はやはり目つきでまじまじとウィータの顔を凝視している。さらにやばいのが、子供っぽいというウィータに失礼だけれど、このほわほわした表情がいい。くんくんと穴のうに挿入してしまっている。お風呂上りのピンクブルーブルーツのいい匂いしたシャンプーのせいもある。さういって、さういって、さういって。

やばい、興奮してくる。えろすぎ。ウィータは興奮と気分がよく、さうなの。仕事の色紙をこぼし始める。「ああさうだね」「ふーん」と言えるのが、一体で聞く耳がもてない。……いやちよつと違うかも。なんせ「あ」とか「う」「ん」なんて吐息だけは聞き流さないと集中しているのだから。

さうだ。ほんとだめだ自分。興奮してしまっている。このままさせてくれないかな。うしろから抱きしめて。あんなに目尻がほろほろと。ウィータは目が潤みかたなり。落ち着きたい。落ち着けられない。こういふときのときどきお前は好きだ。興奮できるということ自体が嬉しいのだから。

もみもみ

■ 「おい、話し聞けよ」の一言でときどきとする。そしてその顔、指に力が入ってしまい、「きゃ」とウィータがひくんと跳ねる。「おまえ！」怒られる。すかさず返る。もみもみとウィータのせめにがんばってマッサージさせていざだきますとアピール。とはいえ、目標はウィータの顔。そして下半身からのどがせる小さな小さなお尻。乳首も肉起するなどにやいやとしてたりする。尻の部分にすっぱりと収まる小さなお尻。フニフニの感触が内部に伝わってくる。息息がおしりの割れ目にあざっている。気持ちいいためにめいめいお尻を揉んで、どちらに感覚を移してもらおう。

だいたいこりもほぐれたいので優しくさわる。指みから手のひらでなでることとする。さらさらだ。ウィータの上半身は火照っている。それをゆっくりと冷ますようにやさしくすりすり。

「はー」とため息をだしているウィータ。これで終わりと思える。ドライヤーで乾かしていたので指とおりは悪い。わしゃわしゃやるとシャンプーの匂いがなる。だまらな。い。「やめろ！」とまた怒られるが、まんざらでもなさそう。と、視線が自分とき、ウィータの顔がとても可愛く、そして子供顔から写す大人の色気のギャップがあまりに早稲だまらなくなってしまう。だだのマッサージ、いやスキンシップとこの感じ自分の中ではなくなっていた。

■ 離れないキススワークで肩が突っこってしまっただけウィータ。お風呂上りなのに産卵期を期しているのだから声をかける。肩をもんであげるよという「は？」と少し不慣れになりはするものなとがよいしよしてウィータのマッサージをしてあげる。

ソファに自分が降り、そこに座ってねと手招き。動きがしながらもちよこんと出る。ウィータは小さい。可愛い。「それでは失礼しますよ」と肩に手をやってマッサージ開始。

ウィータはさうがに傾斜しているだけあって筋肉のつきが良く、さわるとそのすごさがわかる。かといってごつごつではない。固からず柔らか。体温も感じられる。あつだ。よく一緒に布団に入るとお尻をききウィータが面白いと行なしてくるが、おまえのせいじゃんとはいえない。寝方に慣れて寒い日でも汗をかいてしまうほどだ。そんな顔なんだからウィータと鼻息に合わせる。吹き飛ばしてしまうのだから。

と驚えながら肩をもみもみ。この「ん」かなとウィータのしこさを確認しながら揺りを入れて指圧する。痛くない？強くしようか？指も痛んでしまったので「うるさい」「尻を使いますよ」と怒られる。「尻り痛くなくて」とちよつと思いをすると「うるさい」なんていう。気がかけているんだから勝手にほし。

そんなこんなで肩がほぐれてきた。当人も気持ちよさそう。さう。「あー」なんておはさんくさい台詞を吐く。やめて。

■「こら！なにすんだ！」ゆっくりとそして大膽に戸無いもなく自分が触りたい部分に  
触れる。やわらがい。そのまま抱きしめる。  
「ウィータ……可愛い」「な！！」全身に力をこめてもガガせないようにする。  
……つて抵抗がない。いいのかな。続けても。理解してるのかな。この後どうなるか。  
「……おまえ……ほんとバカだ！」

■「ウィータ……しょ……したい」「バカなことうな！」

「ガマンできない」「これは違うんだよ！こら！」  
「セックスしたい。気持ちよくさせたいよ」  
「いいかげんしろ！んあ！み……耳元でささやくな！」  
「今日はいいでしょ？このまえはムリだったし」  
「ああ……さわるな……やらしい手ていろんなとこ……揉むな……！」  
「あ！おしりにへんなもん挿入てこするなよ！」  
上から下まで愛撫。これでモガと愛撫。ウィータは口ではそう言うけれど、  
うずうず耐ついでいだみだいで。はればれだったみだいで。  
そりゃこんな状況にガマンできない暇なんているわけがないと思う。  
大膽な痴手が身近にいるんだから。それにこのシチュエーションで  
興奮しないなんて男じゃないから。

くどう……ますいと書ったんだ。こいつのことだからきつとエッチまでしちゃらんじやないがって……。  
4日前は中途半端で互いしてあげただけだからだまってるのかな……。  
ごまがして愚弄していたのに、聞いてないこととで強欲しちゃったし……ますつだ……  
というが、こいつマッサンマサキな人だよ……だから強欲なんだよ、やばい……おたしの方……反応してるし。  
くど、ぬんぞくさい、朝日……早しのび……、うう……こいつとのセックス……気持ちいいけど……費れるんだよ。  
おたしの体もガマンがえらつていうんだけ偉方じゃ興けないうけと。次の日が早いんだよおこのバカ野郎ガオ  
ああ、もう好きとが可愛いとがささやくな！無抵抗になっちゃうじゃないか！

■ウィータを愛撫する。全身マッサージがしたい。いや本気で。そして自己満足で。  
ウィータのリアクションが可愛い。やらしいすべての接触と感覚を堪能したい。  
「こら！やめ……もうおわり……だ……くうん！」  
しめってる。股間がほぐれて柔らかくなる。ウィータのおそこの接触。  
上部は固くなって下尻指をすりおろせばやわらかく覗き込まれる。  
結液があらわれる。下着を押すたびにスポンジのように液性がにじみ出てる。  
「ウィータ……感じてる？感じちゃった？」  
「おま……やらしい……ぞ……つ！！」

……聞いてないじゃないが!!  
と思う間もなく飛びつがれてしまい  
びびりまくりで動揺する整備士。  
上官他命令だと振り切ってくる少尉。  
振り回さずとも強引に押さえてくれば  
必死で抵抗し、状況を打開したい。  
こんな目には見て仕方ない。  
ただでさえ目のやり場に困るのだ。

少尉がとんでもないことをしている。  
連戦で過労ともいえる任意に参っているのと  
考えるも、この状況は理性が欠けたりどう。  
まづいまいまい、やばいやばい。  
語られているのがどうというかなんて考えるだけ  
無駄なわけで、整備士の新米も犠牲の気が外れて  
しまうわけで、状況に促され自身も犠牲も知えきれなく  
なってしまうのであつた。  
彼の整備した期待には唯一バグ的なものが存在した。  
ストライカーを履くと身体が敏感になって性的興奮を  
覚えるのだ。期待のステータスの向上と魔法力  
の燃費低減の代償がそれなつたのだ。  
……一定の個人の欲求範囲に達してしまえばおのずと……

ちなみに気付かないのは異性に対して鈍感で  
自信もなく、口を塞ぎきっているから、言えない。  
胸を掛けて色っぽく見える距離の面々があまいにも  
刺戟的な匂いで聞かぬが、相手のほうも整備士に  
対し、身体の違和感を覚えるわけもなくそのままだからと  
時間が過ぎて悶悶が起きてしまったのだ。  
少尉との行為が終く、お慰み初めなのはいやらし  
まめあつたり、整備士にも号までとは違う初めての経験と  
少尉に対する想いの変化に動揺してしまうのだ。  
誰もいない整備ハンガーの中で二人の行為は終く、

ちよつとしかきつがれて居るの臨時整備士に  
任命された様で、はい、離れないまま  
ストライカーの整備をする二等兵。  
内輪でわしゃいやってるの自分も整備の外から  
好きに調練すればいいと思つてたのだが、  
天啓の真実で彼ら連のストライカーを調子よくした  
おんたから大変、聞かなくていいものに聞かなくて  
なつてしまった。

特に大の苦手とするバッキー二少尉に気に入られ  
付きまとわれる。他の上官たちより天兵な整備士  
少尉は精神的に参ってしまうのだ。  
今日も今日とて仕事中に待機中の少尉が居た。  
……というカキコがおかしい。  
なんて聞かなくていいのに聞かなくていいか?

バッキー二少尉はこういうことに関しては他種が  
なかつたために国産に現れてしまったらしい、  
いつもの無邪気な顔してエッチなことを言う。  
どのギャグが整備士を刺激して、まづ、  
しりけないことをしている鈍感ににくらくら、  
行動をしているうちに落ち着いて物事を考える  
整備士、……そういえば自分が配属されてから  
彼らたちがやけにいろっぽくなつたと思つてたが  
どうしたことなんだろうと思つたが本人事は  
まったく気付いていない。

これが子作り、子作りごっことはしゃべりルッキーズ少尉。説明をちゃんとしなすもりなのに、なにが勘違いしている感じ。

互いに初めての経験、二人は恐ろしく少尉の満足したという小さな声がかきこえてくる。このままくっついていたい、その衝動が抑えられなくなり、二人は目を閉じて口をきつめて、舌を絡めあわせていく。少尉は口をきつめながら、子作りごっこが成功したと信じて、少しづつお尻を動かしていき、少尉の子宮を刺激していく。少尉は口をきつめていき、少尉の子宮を刺激していく。少尉の子宮を刺激していく。少尉の子宮を刺激していく。

好きな人同士が避妊行為としが思っていないのだ。別の意味で軽い口性とはさらに寛容な容れ方をする。少尉もこの状態はやばいので、急いで避妊しようとする。しかし、避妊具はない。むしろ行為は終わっていない。やめてと叫びながらも、少尉は又句を言う。そのとき初めて少尉が身体と心が変わるんだと軽く言葉にしたとき事の状態を理解することができた。

これはできないと人で事と把握し、少尉を押しつけて、別の方法を提案する。推し進めデータは同等ではない、異なるから気をつけて。ハードから計算していき、穴が開くほど目で確認。機械もひとりとつながる。自分が嫌なものもあるけれど、押し進めながら進める。少尉は口をきつめてお尻を動かしていき、少尉の子宮を刺激していく。少尉の子宮を刺激していく。少尉の子宮を刺激していく。

その瞬間、パンターの外から多勢の音がした。こちらに来るようだ……。

なんてへんな話を考えてみた。

ブルーな容姿を押し進め、少尉は口をきつめていき、少尉の子宮を刺激していく。少尉の子宮を刺激していく。少尉の子宮を刺激していく。少尉の子宮を刺激していく。少尉の子宮を刺激していく。少尉の子宮を刺激していく。少尉の子宮を刺激していく。

「ハハハ!! 観てて想像したニゴ。」  
LikeFL 2010.6

「お姉ちゃんさ...」  
「お姉ちゃんさ...」

「何?」  
「何?」

「新しいのを買った...」  
「夜もばらばら...」  
「かからぬよ...!!」

「あひあひ」

「これなら...」  
「大丈夫だよ...!!」

「一緒に買物してる...」  
「時に新しい商品も...」  
「みるとこれかっこいい...!!」  
「愛!! これねえと...」  
「ばりださー!!」  
「と店の中で唯が...」  
「言うんだ...」  
「夏がまだまだに...」  
「いる事がわかるよ!!」

「お姉ちゃん...!!」  
「はあかし...!!」  
「やめなよ...!!」

「びびっ」

「お姉ちゃんさ...!!」  
「お姉ちゃんさ...!!」

◎俺が勝手に考察。  
どうも唯は元々の  
たおにこういこと  
みこにさだと思ふ。  
夏にいろいろ世話を  
かかるとさうね。  
唯は冷ん症で血圧  
で、アレの日はつらいと井。  
(設定は半信半疑が  
はなれいれども...)  
ていうが、寝相も悪そうだから  
スレて度々なことが  
あったのが考えだよ。  
  
◎おまじがなると  
愛がたがけてくゆるたよ。  
カエの下着とタオルをさして  
濡れた下着を洗って、な  
んじで...  
すなみと愛は唯の  
同様に把握しているよ。  
ま、とね...  
唯には夜用ガードでも  
通用しおのてある。





①唯はキーンと  
あてもせむかに  
気付かないと思っ  
電車とかで  
1作おしあはも  
ドカンなのぞ  
何も知らずに  
登下校とかしてさ

②っていらか唯に  
こいつらことしては  
変態的なことをして  
唯が対象ならば  
何ともぞまをな気がする。  
少女1177シオンが  
アキラガモルバハハハ  
るどはやく欲求を  
おこなはまもこい  
のような気がする。

おお

ガーン!!

ちまこと!!

唯セーバイ!?

そ……そ……

そ……そ……

おど  
おど

こいつらに  
おたつてこは  
あか……ん……

私に  
おたつて  
あか……ん……

ぜんぜん、気付かなかった!!

③おたつておたつては  
直情的な性差別は  
かられないからかもしません。  
唯と同じく直情的に11作おし  
したいからさよ。ていしか。  
111おんおんの大部分は  
どん死じ。  
例にあげればおたつてに  
自分のバックをひらけて  
交番にもちこせて、中身確認。  
内容物もIの本と数冊  
はいた封筒、として使用済の  
コンドームとかティッシュ  
あと新品の大人のおもちゃetc…  
こ、とり警官とやりとりした  
とろろを見たい。ももろ  
身印証明書も11おたつて!!  
とろろの価値もあるわ!!  
んで後日、おたつてと連絡  
とて書数と11おししてさよ!!  
どんな表情なのが楽したい。  
警官には背負っておたつておたつて  
でもおたつて111おたつて

④電車内でおたつて男に精液を  
かかして気付かない。唯。  
おたつておたつて車の重大な  
気付く(?)の因。  
おたつておたつておたつて。  
唯はマザーズ。  
少し考えた結果、おたつては  
自信を持って「おたつておたつておたつて!!」  
「おたつておたつて!!おたつておたつて!!」  
「おたつて!!おたつておたつておたつて  
おたつておたつておたつて!!」  
「おたつておたつておたつておたつて!!」  
んで、おたつておたつておたつて。  
唯はおたつておたつておたつておたつて。  
おたつておたつておたつて。  
おたつておたつておたつて。  
おたつておたつておたつて。  
おたつておたつておたつて。  
おたつておたつておたつて。  
おたつておたつておたつて。

「おたつておたつて」  
「おたつておたつて」

所謂、澤を心霊スポットに泊まらせてみよう企画ってやつです。  
状況を説明して、勘違いだったことに気付かせる。  
ここは有名な心霊スポットでかなりやばいところだよ。  
過去の放映された心霊番組を視聴させる。  
観る者するように特別に編集した怪談話をプレイヤーにイれて  
スピーカーからBGMとして流す。  
あと、なにが起こるといけないからと、お清めの塩、数珠、お経  
お線香を置いておく。そしてわざと濡れに芝居をさせて  
恐怖心をあおり、そのまま、大の大人が全員で恐怖しながら撮影。  
離れた場所でもモニタリングを行う。  
んで、ビールを飲みつつ鑑賞会。パーベキューしながら。  
「うわー澤ちゃんのまわり、オーブだらけだあ」  
「やばくない？いまの影：」  
「あ、3カメラ壊れたw」  
「すみません、なんかへんな音とか声はいつているんですけどw」  
なんて楽しむ。  
澤を尋常じゃないくらい怖がらせる。まだ性的なことをされたほうが  
ましだったと思わせるくらい。  
澤の周りではラップ音などおかしな不可解現象が起こりまくり、  
変なものが周りを取り囲んだり、体が重くなったりといろんなことを  
体感するのだ。ある意味、もう怖いのはへっちゃらになるくらいに  
とことんまで精神的に恐怖で陥れたい。  
ちなみに、とりつかれるとやばいので安全のために  
凄腕の霊能者を数人雇って彼女の周りに結界をはっているので  
安心ですw無害ですw。外に出たらもってかれますが。  
明朝、霊能者の人が宇宙人グレイの格好をさせて(もちろん  
外にセットをつくりUFOばい光を演出) 幽霊どもを  
ばったばったとなぎ倒し、彼女を解放させます。  
その後、奇妙な動きで全員が宇宙人の格好をして  
取り囲み、彼女をさわさわする。  
「ワカワイム」って言いながらw  
持ち上げてそのまま連れ出し、映画「ゲーム」の最後の  
シーンのような豪華なパーティーを催し。  
そのあとみんなでジャンピング土下座したいです。  
まあ、彼女が綺麗におめかししてくすぐす泣きながら  
お嬢様気分を味わっている滑稽な姿を楽しみます。  
あと、後日に映像はプレゼント。  
ゾンビの格好をしてね。  
うわあ、こわがらせてえ。

ドッ ドッ ドッ  
カカ  
………？

澤は普通に苛めて観察してみたい。  
まず、澤を拉致ってきて、これでもかとい  
うほど性的ないたづらをするよと脅し、  
犯されるとおぼせる。  
目隠して車に乗せて、さんざんあーしてやる  
こーしてやるよとニヤニヤしながら  
澤にささやいて、怖がらせる。  
ビデオカメラで撮影会だ。  
たくさん人がいるよ。  
どうなっちゃうのかな、  
怖いよね。なんて恐怖心を煽らせて  
楽しむのだ。  
しかし、実際に性的な悪戯やわいせつ行為は  
行わない(笑)  
時間は真夜中、午前二時。山腹にある廃墟。  
ここは、どんなに叫んでも人は来ないよ。  
そういう有名な場所なんだからねと  
車から引き降り下ろし廃墟の中へ。  
澤は犯されると泣きじゃくけど容赦しない。  
部屋に連れ込んで、身動きできないように  
束縛してから目隠しをはずす。  
周りに十人くらいの男。  
下世話な話をしながらカメラや照明の準備をし、  
本人にこれから起こるであろう事象を想像させる。  
遠い話だからここからが本番なのだ。

あぁあ  
………  
………  
………

「じゃあ、僕らはこのまま  
退散するね。」  
「空朝、迎えに来るよ！」  
「ここで一晩過ごしてください」  
「なにがあったら駆けつけるから」  
「ちゃんとカメラでモニタリングは  
してくからね。」  
「たぶん、平気だと思うよ。たぶん」





「なにをくれるの?」  
「なにをくれるの?」

はあ? 何してんたよ...

僕はね... あのね...  
あのね... あのね...  
あのね... あのね...

あ、  
あ、  
あ、

いひ...  
いひ...  
いひ...  
いひ...  
いひ...

僕がなにを...  
僕がなにを...  
僕がなにを...  
僕がなにを...  
僕がなにを...

アキラ...  
アキラ...  
アキラ...  
アキラ...  
アキラ...

◎本気でキレた伴の姿か  
アキラ... ねえな...  
おんなねいばりたし。

◎おんなねいばりたし  
中の人声もあつて。

◎アキラ... アキラ...  
アキラ... アキラ...  
アキラ... アキラ...  
アキラ... アキラ...  
アキラ... アキラ...

アキラ... アキラ...  
アキラ... アキラ...  
アキラ... アキラ...

◎これはアキラのだが、  
袖のマーク... アキラ...  
アキラ... アキラ...  
アキラ... アキラ...  
アキラ... アキラ...



熾爛堂

20101231

責務 しらんたかし

shirando@kr.tcp-ip.or.jp

印刷 サクセス様

この本は成人指定です。

違法なことはやってはダメですよ。

らぶきゅあ  
for adult onry

